

**федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Школа-студия (институт) имени
Вл.И.Немировича-Данченко при Московском Художественном академическом театре имени А.П.Чехова»
(Школа-студия МХАТ)
Научно-исследовательский сектор**

(руководитель – Базилевская (Соловьева) Инна Натановна, доктор искусствоведения, профессор)

Научные исследования (2012 г. - по наст. время)

№ п/п	Направление, проблема, тема	Сроки работы		Руководители	Выходная продукция	Источники финансирования	Примечание
		Начало	Окончани е				
1	2	3	4	5	6	7	8
1	Первая Студия Второй МХАТ. Из практики театральных идей XX века.	2011	2016	И.Н. Базилевская (Соловьева), доктор искусствовед., профессор	И.Соловьева Первая Студия Второй МХАТ. Из практики театральных идей XX века. М., НЛО, 2016 год.	Собственные средства.	

2	МДТ-Театр Европы. Тип театра. Представление о театре как о целостном произведении. «Личность» театра. Личность актера как его творческий инструмент. Личность режиссера. Театр Льва Додина и русская проза.	2012	2014	О.В.Егошина, доктор искусство- ведения, профессор	О.В.Егошина Театральная утопия Льва Додина. М., НЛО, 2014 год	Собственные средства, средства РГНФ	
3	Расшифровка и комментарии переписки О.Л.Книппер и М.П.Чеховой. Шестьдесят лет русской жизни – культура, нравы, события, быт.	2012	2013	З.П.Удальцова	О.Л.Книппер М.П.Чехова Переписка 1899-1956 М., НЛО, 2016 год	Собственные средства.	
4	Публикация дневников и мемуаров. Архивы В.В.Лужского, И.М.Кудрявцева, И.Я.Судакова в Музее МХАТ.	2012	по наст. время	И.Н. Базилевская (Соловьева), доктор искусствовед., профессор; Т.А.Горячева, Е.А.Кеслер		Собственные средства	

5.	"Петербург" Андрея Белого на сцене МХАТ Второго. Новые материалы.	2015	2015	И.Н. Базилевская (Соловьева), доктор искусствовед., профессор; Е.А.Кеслер	"Петербург" Андрея Белого на сцене МХАТ Второго. Новые материалы. М., Издательство МХАТ, 2015	Собственные средства	
6	О.Л.Книппер - Е.Н.Коншина Переписка. 1916-1958	2016	2019	З.П.Удальцова		Собственные средства	
7	"Гамлет" на сцене МХАТ Второго. Новые материалы.	2017	2017	И.Н. Базилевская (Соловьева), доктор искусствовед., профессор; Е.А.Кеслер	"Гамлет" на сцене МХАТ Второго. Новые материалы. М., Издательство МХАТ, 2017	Собственные средства	
8	"Вознесение Ганнеле" Г.Гауптмана -- первый запрещенный спектакль МХТ.	2017	2019	И.Н. Базилевская (Соловьева), доктор искусствовед., профессор; О.А.Абрамова		РФФИ	
9	Живая школа. В.Я.Виленкин в письмах и материалах	2017	2018	С.А.Васильева, кандидат искусствовед.		Собственные средства	

10	История МХАТ после 1924 г. Задачи, лица и судьбы.	2018	2024	И.Н. Базилевская (Соловьева), доктор искусствовед., профессор; О.В.Егошина, доктор искусствовед, профессор; Е.А.Кеслер		Собственные средства	
----	--	------	------	--	--	-------------------------	--